

Durée

3 jours soit 21 heures

Objectif(s)

Permettre de découvrir les principes de base pour une utilisation du logiciel dédié au multimédia.
Permet d'appréhender les fonctionnalités et les outils de base de Photoshop.
Donner la possibilité de créer, de travailler et de retoucher des images destinées au web.

Public visé

Maquettistes, graphistes, illustrateurs.

Prérequis

Ce programme nécessite une connaissance de l'outil informatique

Moyens pédagogiques, techniques et d'encadrement

Pour les formations dans nos locaux : salles de formation mises à disposition des stagiaires équipées d'ordinateurs portables, d'un vidéo projecteur et d'un tableau photocopieur.

- Séances de formation en présentiel
- Etudes de cas concrets
- Exposés théoriques

La formation sera dispensée par l'un de nos formateurs ayant une expérience minimum de 15 ans et possédant un diplôme relevant de la connaissance du domaine enseigné et une formation au métier de formateur ou son équivalent.

Méthodes pédagogiques

Le programme sera adapté et personnalisé, avant chaque session, nos intervenants font un tour de table afin de connaître les besoins de chacun et orienter la formation en fonction de leurs attentes et ainsi atteindre leurs objectifs.

Un contrôle d'évaluation continu est effectué tout au long de la formation à l'aide d'exercices pratiques
Support de cours au format PDF est remis à chaque participant en fin de session.

Validation

Attestation individuelle de fin de formation.

Contenu détaillé de la formation

■ Gestion des couleurs :

- RVB, CMJN, TSL, Pantones...
- Les courbes de colorimétrie
- Les corrections chromatiques : gamma, contraste, luminosité, courbes et niveaux

■ Les modes

- RVB, CMJN, bichromie, trichromie...
- La séparation des couleurs
- Les couches
- Le mélangeur de couches
- Les couches de sélection

■ Rééchantillonnage d'une image :

- Taille et nombre de pixels

- **Les sélections et les tracés**
 - Les sélections
 - Les compléments de sélection dans les menus
 - Les tracés dont la plume magnétique
 - Les détourages
 - Les masques
 - Les transformations de sélection (inclinaison, homothétie...)
 - Le recadrage d'une image
 - Les tranches
 - Le pinceau magnétique
 - Les différents copier-coller de Photoshop

- **Combinaison**
 - Les règles et repères

- **Les outils de dessin et leurs options**
 - Les remplissages
 - Les motifs
 - Les outils de retouche et leurs options
 - La palette et la brosse des historiques

- **Les filtres de flou, de netteté, d'effets spéciaux...**

- **Le texte et les calques de texte**

- **Les calques**
 - Les calques de montage
 - Les calques de réglage
 - Les calques de fusion
 - Les calques de texte
 - Les calques d'effets - Les calques de tracés

- **Enregistrement et formats de fichier**

- **Photoshop et les autres logiciels**

- **Photoshop et Internet**
 - L'exportation d'image
 - Image Ready
 - Animations : GIF animés à partir des calques
 - Transformation par souris (roll over)
 - Les images map
 - Les tranches
 - Les boutons interactifs